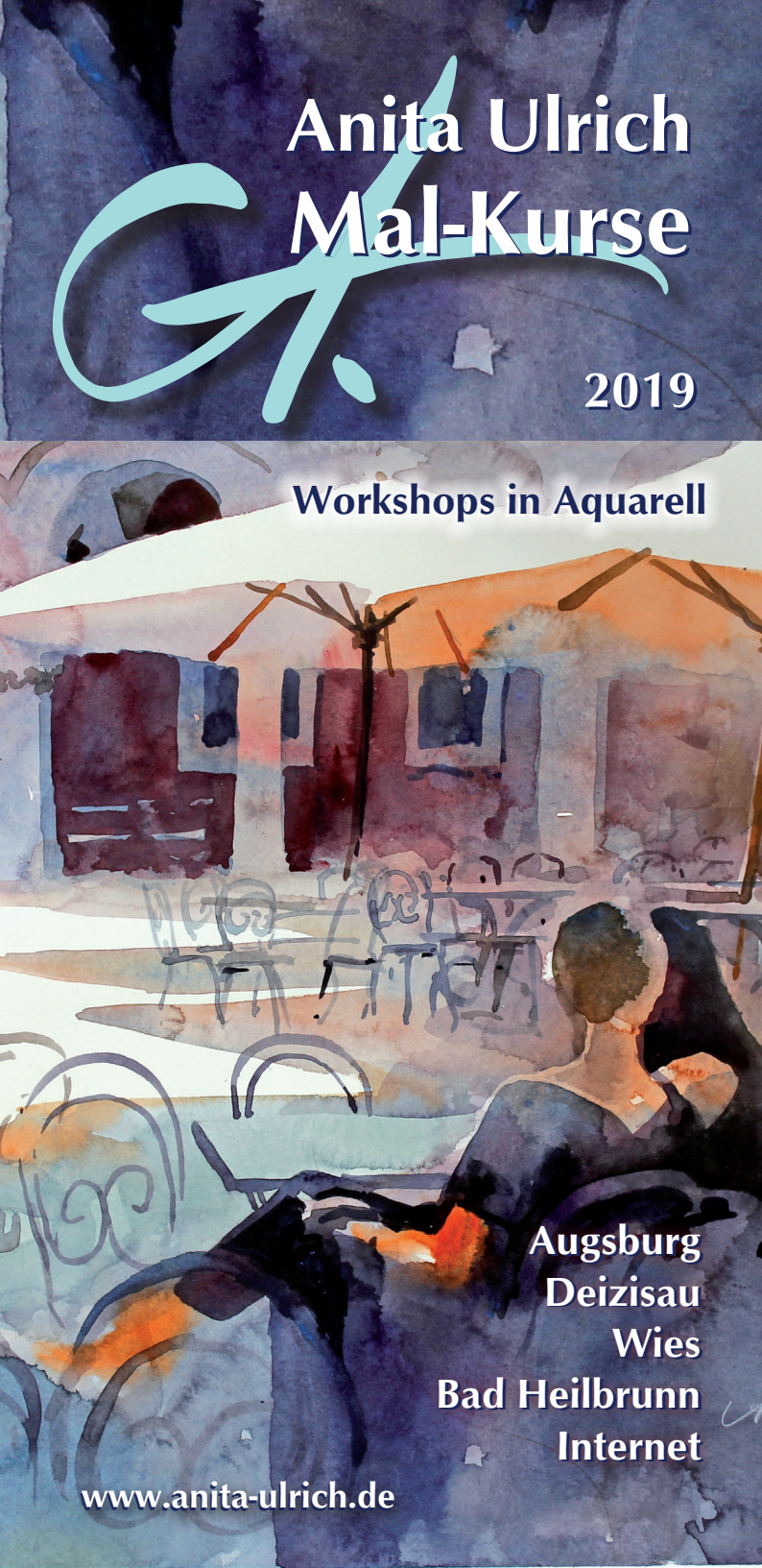




Anita Ulrich Mal-Kurse

2019

Workshops in Aquarell



Augsburg
Deizisau
Wies
Bad Heilbrunn
Internet

www.anita-ulrich.de

Mal doch mal so!

„Der Maler XY hat das und das gemalt. Warum malst du nicht auch mal so etwas?“

Gelegentlich bekomme ich solche wohlgemeinte Vorschläge. Jeder, der malt, wird das kennen.

Im Internet gibt es unzählige Foren und Blogs, in denen großartige und mittelmäßige Künstler, aber auch Anfänger ihre Arbeiten zur Schau stellen. Auch ich verliere mich ab und zu in den unendlichen Weiten des World Wide Web. Da gibt es die Gemälde, die ich mit einem „Na ja“ wegklicke. Aber auch Aquarelle, die eigentlich sehr gut sind, bekommen oft wenig Beachtung von mir, denn da gibt es noch diese absolut fantastischen Werke, die mir einfach nur ein stauendes „Wow!“ entlocken. Von denen gibt es gar nicht so wenige. Das Internet ist mittlerweile voll von Künstlern, die alle so unglaublich gut malen, dass ich gar nicht mehr weiß, wem ich alles folgen soll. Mit diesem Überangebot an hoher Qualität wird es schwierig Vorbilder zu finden.

Natürlich gibt es einige wenige Maler, die einen besonderen eigenen Stil haben, und die ich eben aufgrund ihrer Eigenarten meine zu erkennen. Doch das ist trügerisch. Denn gerade wer sehr gut ist, wird auch kopiert - oftmals sogar ziemlich perfekt. Dann wird es schwer das Original von der Kopie zu unterscheiden. Kann das der Sinn des Malens sein, jemandem so perfekt nachzueifern?

Selbstverständlich lasse auch ich mich gerne inspirieren von dem, was ich im Internet finde bzw. wovon ich mal wieder einen wohlgemeinten Tipp bekommen habe. Ich gebe zu, ich erliege manchmal der Versuchung, den einen oder anderen Malstil zu probieren und bin dann enttäuscht, wenn es bei mir nicht so aussieht, wie beim entsprechenden Vorbild. Viele meiner Kursteilnehmer werden genau dieses Gefühl kennen. Der Qualitätsvergleich mit den Werken der ganzen Welt führt letztendlich nur zu Frustration.

Vielleicht sollten wir uns wieder darauf besinnen, wozu all diese schönen Vorbilder gut sind: nämlich als Inspiration und Anregung zu dienen, nicht als Kopiervorlage, und auch nicht als Maßstab.

Ich hoffe, ich kann in meinen Kursen - insbesondere auch im Internetkurs - einen kleinen Raum schaffen, in dem wir nicht mit der ganzen Welt wetteifern müssen, sondern einfach unter uns sind. Wir dürfen ausprobieren, Papier verschwenden, miteinander lachen, scheitern und dazwischen auch mal ganz große Kunst produzieren. Aber jeder in seiner eigenen Handschrift. Und wenn dann mal wieder jemand wohlwollend vorschlägt „Mal doch mal wie XY,“ dann trauen wir uns hoffentlich zu antworten: „Ja, XY malt ganz toll. Aber ich male so, wie ich selbst.“

Eure



Kurs-Kalender 2019

	Kursbeginn	Tage	Thema	Kursart	Ort
●	ab 9. Januar	5	Gesichter	fortlaufend	A.-Pfersee
●	ab 10. Januar	5	Gesichter	fortlaufend	vhs Augsburg
●	ab 10. Januar	5	Gesichter	fortlaufend	A.-Innenstadt
●	ab 11. Januar	5	Gesichter	fortlaufend	A.-Pfersee
●	ab 11. Januar	5	Gesichter	Internetkurs	Internet
●	12./13. Januar	2	Kühe	Wochenendkurs	Bobingen
●	20. Januar	1	Kühe	Sonntagskurs	Deizisau
●	2./3. Februar	2	Blumen/Großformat	Wochenendkurs	vhs Augsburg
●	10. Februar	1	Blumen/Großformat	Sonntagskurs	Deizisau
●	ab 27. März	3	Hände	fortlaufend	A.-Pfersee
●	ab 28. März	3	Hände	fortlaufend	vhs Augsburg
●	ab 29. März	3	Hände	fortlaufend	A.-Pfersee
●	30./31. März	2	Hühner	Wochenendkurs	Bobingen
●	ab 2. April	7	Aquarell/Anfänger	fortlaufend	vhs Augsburg
●	7. April	1	Gesichter	Sonntagskurs	Deizisau
●	ab 8. Mai	2	Füße	fortlaufend	A.-Pfersee
●	ab 9. Mai	2	Füße	fortlaufend	vhs Augsburg
●	ab 10. Mai	2	Füße	fortlaufend	A.-Pfersee
●	24. - 26. Mai	3	Farbkombinationen, Wiesenblumen	Wochenende m. Übernachtung	Wies
●	2. Juni	1	Rosen	Freiluftkurs	Wendlingen
●	25. Juni	1	Lueginsland	Freiluftkurs	Augsburg
●	ab 27. Juni	3	Versteckte Winkel	Freiluftkurs	vhs Augsburg
●	28. Juni	1	Horgau	Freiluftkurs	bei Augsburg
●	9. Juli	1	Seerosenteich	Freiluftkurs	Augsburg
●	12. Juli	1	Mickhausen	Freiluftkurs	bei Augsburg
●	14. Juli	1	Sommertag	Freiluftkurs	Deizisau
●	16. Juli	1	Wittelsbacher Park	Freiluftkurs	Augsburg
●	19. Juli	1	Chr.-Scheiner-Turm	Freiluftkurs	Markt Wald
●	25. - 28. Juli	4	Traumgärten - Gartenträume	Wochenende m. Übernachtung	Bad Heilbrunn
●	ab 9. Oktober	7	Negativ - Positiv	fortlaufend	A.-Pfersee
●	ab 10. Oktober	7	Negativ - Positiv	fortlaufend	vhs Augsburg
●	ab 10. Oktober	7	Negativ - Positiv	fortlaufend	A.-Innenstadt
●	ab 11. Oktober	7	Negativ - Positiv	fortlaufend	A.-Pfersee
●	ab 11. Oktober	7	Negativ - Positiv	Internetkurs	Internet
●	12./13. Oktober	2	Zurück in die 50er	Wochenendkurs	Bobingen
●	20. Oktober	1	Hühner	Sonntagskurs	Deizisau
●	9./10. November	2	Kahle Bäume	Wochenendkurs	Bobingen
●	17. November	1	Kahle Bäume	Sonntagskurs	Deizisau

Veranstalter: ● ich selbst, ● vhs Augsburg, ● lvhs Wies, ● Kunstakademie Eigenart

Fortlaufende Aquarellkurse Augsburg

Bei diesen sogenannten „Fortlaufenden Kursen“ bauen sich die Teilnehmer über mehrere Semester ein fundiertes Wissen auf. Sie können zu jedem Kurs ein- oder aussteigen oder auch den Kurs wechseln. Neueinsteiger sind herzlich willkommen. Sie sollten jedoch Grundkenntnisse in der Aquarellmalerei haben. Ich schlage zu jeder Kurseinheit mehrere Motive vor - von leicht bis anspruchsvoll.

Die Materialliste und sonstige Infos werden ca. 2 Wochen vor Kursbeginn zugesandt.

Sofern es zu einem Kurs einen E-Kurs gibt, ist der für die Teilnehmer eines fortlaufenden Kurses kostenlos

1810-A-Mi

Bürgerhaus Pfersee

7 Nachmittage

Mittwoch, 14 - 16:30 Uhr

10. Oktober -

28. November

ausgebucht,

Warteliste möglich

1810-V-Do

Verena-Seniorenheim

7 Abende

Donnerstag, 18:30 - 21 Uhr

11. Oktober -

29. November

1810-A-Fr

Bürgerhaus Pfersee

7 Vormittage

Freitag, 9 - 12 Uhr

12. Oktober -

30. November

ausgebucht,

Warteliste möglich

Herbst 2018

Nass und Nässer

Wasser ist das Medium des Aquarellmalers. Die Reaktionen zwischen Wasser, Farbe und Papier sind einerseits vorhersehbare Physik, andererseits purer Zufall. Je mehr Wasser im Spiel ist, desto unalkulierbarer wird das Ergebnis. Wir testen in diesem Herbstkurs unterschiedliche Wassermengen aus, von der komplett zerflossenen Nass-in-nass-Technik bis hin zu den extra scharfen Trocknungstegen. So bekommen gegenständliche Aquarelle eine neue handwerkliche Qualität. Unsere Motive kommen wie immer aus den unterschiedlichsten Bereichen.

Alle diese Kurse sind in den Herbstferien unterrichtsfrei.

Kursgebühr je 105 Euro



1810-E

Internet

7 Kurseinheiten

ab 12. Oktober



Winter 2019 **Gesichter**

Gesichter in Aquarell zu malen ist herausfordernd und faszinierend zugleich. Einerseits basieren Gesichter auf leicht zu erlernenden Proportionen, andererseits gibt es so unendlich viele Haltungen und Ausdrucksweisen. Auch wer noch nie Gesichter gemalt hat, wird hier mit diesem Thema vertraut gemacht und erhält konkrete Vorschläge zu Aufbau, Farbgebung und Maltechnik. So können leichte, lockere Aquarelle entstehen.

Kursgebühr je 75 Euro

1901-A-Mi

Bürgerhaus Pfensee

5 Nachmittage

Mittwoch, 14 - 16:30 Uhr

9. Januar - 6. Februar

1901-V-Do

Verena-Seniorenheim

5 Abende

Donnerstag, 18:30 - 21 Uhr

10. Januar - 7. Februar

1901-A-Fr

Bürgerhaus Pfensee

5 Vormittage

Freitag, 9 - 12 Uhr

11. Januar - 8. Februar



1901-E

Internet

5 Kurseinheiten

ab 11. Januar

Zu den beiden Frühjahrskursen gibt es keinen Donnerstag-Abend-Kurs und keinen Internetkurs.

Frühjahr 2019 (vor Ostern) **Hände**

Hände verstecken wir Maler ja gerne in den Hosentaschen. In diesen 3 Kurseinheiten gehen wir dieses anspruchsvolle Thema mal direkt an. Wir studieren die Anatomie und Details, malen aber auch ganze Figuren. Mit unseren neuen Kenntnissen können unsere Aquarelle von Menschen dann ganz leicht aussehen.

Kursgebühr je 45 Euro

1903-A-Mi

Bürgerhaus Pfensee

3 Nachmittage

Mittwoch, 14 - 16:30 Uhr

27. März - 10. April

1903-A-Fr

Bürgerhaus Pfensee

3 Vormittage

Freitag, 9 - 12 Uhr

29. März - 12. April

Frühjahr 2019 (nach Ostern) **Füße**

Auch Füße braucht man in seinen Aquarellen nicht zu verstecken. Mit dem richtigen Verständnis dafür können diese Körperteile schöne eigene Motive sein, als auch in Bildern von Figuren gut wirken.

Kursgebühr je 30 Euro

1905-A-Mi

Bürgerhaus Pfensee

2 Nachmittage

Mittwoch, 14 - 16:30 Uhr

8. und 15. Mai

1905-A-Fr

Bürgerhaus Pfensee

2 Vormittage

Freitag, 9 - 12 Uhr

10. und 17. Mai

Fortsetzung Fortlaufende Kurse

1910-A-Mi

Bürgerhaus Pfersee

7 Nachmittage

Mittwoch, 14 - 16:30 Uhr

9. Oktober -

27. November

1910-V-Do

Verena-Seniorenheim

7 Abende

Donnerstag, 18:30 - 21 Uhr

10. Oktober -

28. November

1910-A-Fr

Bürgerhaus Pfersee

7 Vormittage

Freitag, 9 - 12 Uhr

11. Oktober -

29. November

Herbst 2019

Das Negative positiv fortsetzen

Dieser philosophisch anmutende Satz ist einer der Grundlagen der Aquarellmalerei. Negativ malen ist inzwischen eine Selbstverständlichkeit für uns, positiv malen ohnehin. Aber erst der gekonnte Wechsel und elegante Übergänge aus beiden machen Aquarelle erst richtig virtuos, vorallem wenn man gleichzeitig viel Wasser verwendet und auch den Zufall walten lässt.

Unsere Motive kommen wie immer aus den unterschiedlichsten Bereichen.

Alle diese Kurse sind in den Herbstferien unterrichtsfrei.

Kursgebühr je 105 Euro



1910-E

Internet

7 Kurseinheiten

ab 11. Oktober



Ein individueller Kurs für Ihre Malgruppe

Nicht der passende Kurs für Sie dabei?

Oder nichts in Ihrer Gegend?

Falls Sie eine Malgruppe sind oder ein paar Gleichgesinnte finden, können Sie mich „mieten“. Ich stelle Ihnen einen für Ihre Gruppe individuellen Kurs zusammen, vielleicht zu einem bestimmten Thema oder einer Technik.

Der Kurs kann, muss aber nicht, in diesem Kursprogramm ausgeschrieben werden. Fragen Sie doch mal nach.

Infos zum E-Kurs

Mittlerweile geht der E-Kurs ins 6. Jahr. Es hat sich bewährt, Malkurse im Internet durchzuführen.

Vor allem für Kursteilnehmer, denen es nicht möglich ist, an einem „echten“ Kurs teilzunehmen, ist das eine fantastische Möglichkeit. Denn der Kurs im Internet ist weder an einen bestimmten Ort, noch an eine bestimmte Zeit gebunden.

Sie brauchen nur einen Internetanschluss, schon sind Sie an jedem beliebigen Punkt dieser Erde Teilnehmer in unserem Malkurs.

Der E-Kurs funktioniert so, dass ich - wie im realen Kurs - pro Woche eine Aufgabe stelle, mit vielen praktischen Tipps. Dazu gibt es noch ein Video und die Bilder, die ich selbst im Kurs male, in einzelnen Arbeitsschritten. Die Teilnehmer malen dann ihr eigenes Bild/Bilder - wann auch immer es ihnen zeitlich passt - und laden diese dann hoch. Zeitnah bekommen sie von mir eine unterstützende Kritik.



Kurse, die mit diesem Logo versehen sind, gibt es auch als E-Kurs in Internet

So funktioniert's

1. Mit mir Kontakt aufnehmen per Internet, per E-Mail oder telefonisch.

2. Einen kostenlosen Account bei Google+ erstellen, oder einen vorhandenen Account nutzen.

Den Link dazu können Sie von mir bekommen.

3. Die Community zum entsprechenden E-Kurs bei Google+ suchen und eine Beitrittsanfrage stellen.

4. Ich stimme dieser Beitrittsanfrage zu.

5. Von da ab sind Sie Mitglied bzw. Kursteilnehmer im jeweiligen E-Kurs und können nun Aufgabenstellungen, Videos, Beiträge der anderen Kursteilnehmer etc. aktiv nutzen.



Für die Volkshochschule Augsburg biete ich die Kurse an, die ich hier in diesem Kursprogramm blau ausgezeichnet habe. Die Beschreibung auf diesen Seiten dient nur der Information.

**Die Anmeldung zu diesen Kursen nur über die vhs Augsburg
Tel. 0821/50265-0, www.vhs-augsburg.de**

vhs Augsburg

5 Vormittage

Donnerstag

10. Januar -

7. Februar 2019

9 - 12 Uhr

Kursgebühr siehe

vhs- Programm

Gesichter

Gesichter in Aquarell zu malen ist herausfordernd und faszinierend zugleich. Einerseits basieren Gesichter auf logischen Proportionen, andererseits gibt es unendlich viele Haltungen und Ausdrucksweisen. Auch wer noch nie Gesichter gemalt hat, wird hier mit diesem Thema vertraut gemacht mit konkreten Vorschlägen zu Aufbau, Farbgebung und Maltechnik.

vhs Augsburg

Samstag/Sonntag

2. und 3. Februar 2019

14:30 - 18 Uhr

Kursgebühr siehe

vhs- Programm

Blumen im Großformat

Blumen sind ein klassisches Thema in Aquarell. In diesem Kurs wollen wir nun diesem Thema mit sehr großen Formaten begegnen. Entsprechend locker wird die Malweise sein, und trotzdem werden wir ganz präzise Licht- und Farbeffekte setzen. Als Inspiration dienen uns echte Blumen - ein kleiner Lichtblick mitten im Winter.

vhs Augsburg

3 Vormittage

Donnerstag

28. März - 11. April 2019

9 - 12 Uhr

Kursgebühr siehe

vhs- Programm

Hände

Hände verstecken wir Maler ja gerne mal in den Hosentaschen. In diesen 3 Kurseinheiten gehen wir dieses anspruchsvolle Thema mal direkt an. Wir studieren die Anatomie und Details, malen aber auch ganze Figuren. Mit unseren neuen Kenntnissen können unsere Aquarelle von Menschen dann ganz leicht aussehen.

vhs Augsburg

2 Vormittage

Donnerstag

9. und 16. Mai 2019

9 - 12 Uhr

Kursgebühr siehe

vhs- Programm

Füße

Auch Füße braucht man in seinen Aquarellen nicht zu verstecken. Mit dem richtigen Verständnis dafür können diese Körperteile schöne eigene Motive sein, als auch in Bildern von Figuren gut wirken.

Aquarell von Anfang an

Keine Ahnung von Aquarell oder Ihnen fehlen die entscheidenden Grundlagen? In diesem Kurs lernen Sie die wesentlichen Prinzipien und Techniken der Aquarellmalerei kennen, verbunden mit Informationen über Farben und einfachen Zeichnungen. Unsere Motive sind gegenständlich und vielfältig wie z.B. Blumen, Landschaft, Stilleben und mehr.

Ich lasse meine Teilnehmer mir beim Malen stets zuschauen. Verbunden mit vielen Übungen und eigenem Ausprobieren, kann man so das Aquarell wie ein Handwerk erlernen und trotzdem die eigene Kreativität einbringen.

*vhs Augsburg
7 Vormittage
Dienstag
2. April bis 4. Juni 2019
9 - 12 Uhr
(Unterrichtsfrei in den
Osterferien und der
Woche danach)
Kursgebühr siehe
vhs- Programm*

Änderungen vorbehalten

Augsburgs versteckte Winkel

In der Augsburger Altstadt finden sich immer wieder neue Motive für Skizzen und Aquarelle. Wir erkunden an diesen Sommertagen besondere, aber auch alltägliche Winkel in Laufweite der vhs, und interpretieren diese Orte mit unseren Aquarellfarben. Malen im Freien schärft den Blick für die eigene Motivwahl und macht großen Spaß.

Der Kurs findet bei schlechtem Wetter im Kursraum statt.

*vhs Augsburg
3 Vormittage
Donnerstag
27. Juni, 11. Juli und 18.
Juli 2019
9 - 12 Uhr
Kursgebühr siehe
vhs- Programm*

Das Negative positiv fortsetzen

Dieser philosophisch anmutende Satz ist einer der Grundlagen der Aquarellmalerei. Negativ malen ist inzwischen eine Selbstverständlichkeit für uns, positiv malen ohnehin. Aber erst der gekonnte Wechsel und elegante Übergänge aus beiden machen Aquarelle erst richtig virtuos.

*vhs Augsburg
7 Vormittage
Donnerstag
10. Oktober -
28. November 2019
9 - 12 Uhr
Kursgebühr siehe
vhs- Programm*

Das ist bei der vhs anders als bei Kursen, die von mir selbst veranstaltet werden:

Die vhs Augsburg verschickt vor Kursbeginn keine Teilnehmerinfo. Ich bitte Sie also dringend, sich selbst zu notieren, zu welchem vhs-Kurs Sie sich angemeldet haben!

Die vhs Augsburg bucht die Kursgebühr am Tag des Kursbeginns von Ihrem Konto ab.

Aquarell in Bobingen

Bobingen liegt südlich von Augsburg - gut erreichbar über die B17. Pro Wochenende malen wir meist 2 Bilder zu dem ausgeschriebenen Thema. Dazu gibt es noch Übungen, Demos und gemeinsame Besprechungen.

Genauere Info zu Material und Anfahrt wird ca. 2 Wochen vor Kursbeginn zugesandt.

1901-B-KUH

*Krankenhaus
Bobingen*

*Samstag/Sonntag
12./13. Januar 2019
Sa. 14:30 bis 18 Uhr
So. 14:30 bis 18 Uhr
Kursgebühr: 45 Euro*

Kühe

Diese gutmütigen Weidetiere mit den großen Kulleraugen erfreuen sich gerade großer Beliebtheit. Natürlich dürfen die dann in der Reihe unserer Motive nicht fehlen! Wir studieren die Tiere auf Fotos aus der Nähe und Ferne in verschiedenen Haltungen. Das Ergebnis sind bestimmt lustige Kuhbilder!

1903-B-HUHN

*Krankenhaus
Bobingen*

*Samstag/Sonntag
30./31. März 2019
Sa. 14:30 bis 18 Uhr
So. 14:30 bis 18 Uhr
Kursgebühr: 45 Euro*

Hühner

Stolze Gockel und flinke Hennen setzen die Reihe unserer Tiermotive fort. Gerade in dem teilweise bunten Gefieder kann man wunderschön die Aquarellfarben laufen lassen. Ein bisschen Verständnis für Haltungen und Bewegungen tragen dazu bei, dass unsere Aquarelle leicht, heiter und dennoch gekonnt aussehen.



Zurück in die 50er

Welch ein Jahrzehnt - die 50er Jahre! In Mode, Möbeln und Alltagsgegenständen zeichnete sich das Design durch eine außerordentliche Kreativität aus. Bestimmt lagert bei einigen noch so manches Schätzchen von damals. Auch die graphische Gestaltung jener Jahre mit ihren klaren und raffinierten Pinselstrichen kann uns für unsere Aquarelle weiter inspirieren. Unsere Motive werden an einem Nachmittag echte Stillleben sein, und am anderen Tag die Gestaltung eines Landschaftsbildes, das an die damaligen Urlaubsprospekte erinnert. Lassen wir also in unseren Aquarellen dieses interessante Jahrzehnt wieder aufleben - auch wenn wir es selbst vielleicht gar nicht erlebt haben!

1910-B-FIF

Krankenhaus

Bobingen

Samstag/Sonntag

12./13. Oktober 2019

Sa. 14:30 bis 18 Uhr

So. 14:30 bis 18 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro

Kahle Bäume

Wenn Bäume ihr Laubkleid abgeworfen haben, dann ist das fast so etwas wie ein Aktbild. Anhand der nackten Äste und Stämme lässt sich die Struktur eines Baumes besonders gut studieren. Kahle Bäume als Bildmotiv bringen eine zauberhafte bis melancholische Stimmung in unsere Aquarelle.

1911-B-KABA

Krankenhaus

Bobingen

Samstag/Sonntag

9./10. November 2019

Sa. 14:30 bis 18 Uhr

So. 14:30 bis 18 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro



Aquarell in und um Deizisau

Deizisau liegt ca. 20 km östlich von Stuttgart.

Wir sind dort zu Gast in der Zehntscheuer, einem Begegnungshaus für Jung und Alt.

Pro Sonntag malen wir meist 2 Bilder zu dem ausgeschriebenen Thema. Dazu gibt es noch Übungen, Demos und gemeinsame Besprechungen. Gerne können eigene Motive mitgebracht werden.

Sie sollten einfache Grundkenntnisse in Aquarell besitzen.

Weitere Infos zum Kurs wie Materialliste und Teilnehmerliste werden Ihnen ca. 2 Wochen vor Kursbeginn zugeschickt.

1901-D-KUH

Zehntscheuer Deizisau

Sonntag

20. Januar 2019

10 bis 16:30 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro

Kühe

Diese gutmütigen Weidetiere mit den großen Kulleraugen erfreuen sich gerade großer Beliebtheit. Natürlich dürfen die dann in der Reihe unserer Motive nicht fehlen! Wir studieren die Tiere auf Fotos aus der Nähe und Ferne in verschiedenen Haltungen. Das Ergebnis sind bestimmt lustige Kuhbilder!

1902-D-GBLU

Zehntscheuer Deizisau

Sonntag

10. Februar 2019

10 bis 16:30 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro

Blumen im Großformat

Blumen sind ein klassisches Thema in Aquarell. In diesem Kurs wollen wir nun diesem Thema mit sehr großen Formaten begegnen. Entsprechend locker wird die Malweise sein, und trotzdem werden wir ganz präzise Licht- und Farbeffekte setzen. Als Inspiration dienen uns echte Blumen - ein kleiner Lichtblick mitten im Winter.

1904-D-GES

Zehntscheuer Deizisau

Sonntag

7. April 2019

10 bis 16:30 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro

Gesichter

Gesichter in Aquarell zu malen ist herausfordernd und faszinierend zu gleich. Einerseits basieren Gesichter auf leicht zu erlernenden Proportionen, andererseits gibt es so unendlich viele Haltungen und Ausdrucksweisen. Auch wer noch nie Gesichter gemalt hat, wird hier mit diesem Thema vertraut gemacht und erhält konkrete Vorschläge zu Aufbau, Farbgebung und Maltechnik. So können leichte, lockere Aquarelle entstehen.

Rosen, Rosen, Rosen

Wir sind an diesem Sonntag zu Gast in einem überwältigenden Rosengarten in Wendlingen. Der ist so einzigartig, dass sich auch eine weite Anreise dafür lohnt. Wendlingen liegt an der A8 etwa 20 km südöstlich von Stuttgart.

Rosen in Aquarell wollen einerseits leicht und transparent gemalt, andererseits aber auch korrekt dargestellt sein. Gerade die verschiedenen Stadien der Blüte machen Rosen so gut erkennbar.

Eine Führung durch den Garten rundet diesen Mal-Tag ab.

1906-W-ROS

Rosengarten Wendlingen

Sonntag

2. Juni 2019

9:30 bis 17 Uhr

Kursgebühr: 49 Euro

inkl. Gartenführung



Sommertag

Malen im Freien hat eine ganz besondere Qualität und macht großen Spaß. Es ist gleichzeitig eine Herausforderung, mit dem echten Motiv zurechtzukommen, wie auch eine einzigartige Erfahrung. Mit Skizzenbuch und Aquarellausrüstung wollen wir die Atmosphäre eines Sommertages studieren.

Treffpunkt ist auf jeden Fall in der Zehntscheuer. Wohin wir dann gehen, erfahren Sie vor Ort.

1907-D-SOMT

Zehntscheuer Deizisau

Sonntag

14. Juli 2019

10 bis 16:30 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro

Hühner

Stolze Gockel und flinke Hennen setzen die Reihe unserer Tiermotive fort. Gerade in dem teilweise bunten Gefieder kann man wunderschön die Aquarellfarben laufen lassen. Ein bisschen Verständnis für Haltungen und Bewegungen tragen dazu bei, dass unsere Aquarelle leicht, heiter und dennoch gekonnt aussehen.

1910-D-HUHN

Zehntscheuer Deizisau

Sonntag

20. Oktober 2019

10 bis 16:30 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro

Kahle Bäume

Wenn Bäume ihr Laubkleid abgeworfen haben, dann ist das fast so etwas wie ein Aktbild. Anhand der nackten Äste und Stämme lässt sich die Struktur eines Baumes besonders gut studieren. Kahle Bäume als Bildmotiv bringen eine zauberhafte bis melancholische Stimmung in unsere Aquarelle.

1911-D-KABA

Zehntscheuer Deizisau

Sonntag

17. November 2019

10 bis 16:30 Uhr

Kursgebühr: 45 Euro

Sommerzeit in und um Augsburg

Aktuell veranstalte ich keine großen Malreisen. Aber Malen in der Heimat an so manchem bislang unbekannten Ort ist auch wie ein Urlaubstag. Wenn Sie möchten, gönnen Sie sich nach so einem Vormittag beim Freiluftmalen noch ein bisschen Zeit und kehren mit der Malgruppe in einem schönen Biergarten ein und erkunden die umliegende Gegend bei einem Spaziergang.

Sie bekommen von mir nicht nur Informationen zum Malen, sondern immer auch zu den jeweiligen Örtlichkeiten.

Bei schlechtem Wetter fällt der jeweilige Kurs leider aus. Die Kursgebühr wird dann zurückerstattet.

Die genauen Treffpunkte sowie eine Info zu den Freiluft-Utensilien teile ich Ihnen ca. 2 Wochen vorher in Ihrer Teilnehmerbescheinigung mit.

190625-LUG

Lueginsland

Dienstag, 25. Juni 2019

9:30 - 12 Uhr

Kursgebühr 15 Euro

Lueginsland (Augsburg-Innenstadt)

Diese Bastion in der Augsburger Stadtmauer wurde in den letzten Jahren von Buschwerk befreit und bietet nun wieder den offenen Blick ins Land hinaus - wie es ihrem Namen gerecht wird. Für uns Maler gibt es hier neben der Aussicht auch Mauerwerk, verwinkelte Architektur und den Biergarten zu studieren.

190628-HORG

Horgau

Freitag, 28. Juni 2019

9:30 - 12 Uhr

Kursgebühr 15 Euro

Horgau

Zum Einstieg des Malens auf dem Lande treffen wir uns an einem perfekten Malort mit überdachtem Sitzplatz. Von dem aus können wir ein Biotop, die schöne Landschaft und das plätschernde Wasser der Roth studieren.

190709-UNI

Universität

Dienstag, 9. Juli 2019

9:30 - 12 Uhr

Kursgebühr 15 Euro

Seerosenteich (Uni-Augsburg)

Wenn im Juli die Seerosen blühen, verwandelt sich der Teich an der Uni fast in ein Monet-Gemälde - die richtige Zeit, um diese bezaubernden Blüten mit Aquarellfarben zu interpretieren.

190712-MICK

Mickhausen

Freitag, 12. Juli 2019

9:30 - 12 Uhr

Kursgebühr 15 Euro

Mickhausen

Auf einem idyllischen Privatgrundstück am Ufer der Schmutter werden uns die Hühner nicht nur beim Malen neugierig beäugen, sondern vielleicht auch als Motiv dienen.

**Wittelsbacher Park
(Augsburg-Göggingen)**

Im Schatten alter Bäume lässt es sich gut verweilen um zu malen. Ein mögliches Motiv ist der romantische Pavillon im Teich zu Füßen der Kongresshalle und des Hotelturms.

190716-WIT

Wittelsbacher Park

Dienstag, 16. Juli 2019

9:30 - 12 Uhr

Kursgebühr 15 Euro

Christoph-Scheiner-Turm

Den Abschluss der diesjährigen Freiluftsaison zelebrieren wir an diesem wundervollen Platz in der Nähe von Markt Wald. Eine grandiose Aussicht über die zauberhafte Landschaft der südlichen Stauden wird uns zu vielfältigen Aqua-rellen anregen. Obendrein gibt's einen überdachten Sitzplatz.

190719-CST

Markt Wald

Freitag, 19. Juli 2019

9:30 - 12 Uhr

Kursgebühr 15 Euro

Eine weitere Möglichkeit zum Draußen-Malen finden Sie in dem Kurs „Augsburgs versteckte Winkel“, den ich über die vhs Augsburg anbiete. Siehe Seite 9.



Seit vielen Jahren leite ich Aquarell-
wochenenden in der Landvolkshochschule
Wies. Ich freue mich immer wieder dar-
auf, in diesem schönen Haus in Sichtwei-
te der weltberühmten Barockkirche zu
Gast zu sein.

Die liebevolle Atmosphäre des Hauses,
die gute Küche und die spektakuläre
Lage am Fuße der Alpen, machen die
Tage zu einer Auszeit vom Alltag, so dass
man die Seele baumeln lassen kann.



Landvolkshochschule
Wies

**Anmeldung und Info
zu diesem Kurs
über die lvhs Wies
Tel. 08862-9104-0,
Fax 08862-9104-40
info@lvhswies.de,
www.lvhswies.de**



Aquarelltage in Bad Heilbrunn

*Akademie Eigenart
Bad Heilbrunn
Seminar mit
Übernachtung
Donnerstag - Sonntag
25. - 28. Juli 2019*

Kursgebühr 350 Euro

*Hotelliste kann bei Bedarf zugesandt werden.
Preisbeispiel: Übernachtung mit Frühstück im EZ 35 Euro*



**Anmeldung und Info
zu diesem Kurs über
Kunstakademie EigenArt
83670 Bad Heilbrunn
Tel. 0176-57990858
www.kunstakademieeigenart.de**

Traumgärten - Gartenträume

Die besondere Schönheit des Aquarells besteht in seiner Leuchtkraft und in der Unmittelbarkeit des Farbauftrags. Rhythmus und Lebendigkeit bekommt es u.a. durch die Art, wie wir den Pinsel führen. Einerseits prägt die persönliche Handschrift den Pinseleinsatz. Andererseits gibt es erlernbare und effektvolle Strichführungen – von der schwungvoll gesetzten Linie bis zur raffiniert ausgemalten Fläche.

Zu meinen Prinzipien gehört es, im Kurs stets selbst zu malen und mir dabei jederzeit über die Schulter schauen zu lassen. Verbunden mit vielen Übungen und eigenem Ausprobieren, kann jeder Teilnehmer das Aquarell wie ein Handwerk erlernen und dennoch die eigene Kreativität einbringen.

In Motiven wie Pflanzen, Blumen, Häusern, Stilleben aus dem Garten werden Anfänger wie Fortgeschrittene viel Neues erfahren.

Ganz neu ist meine Zusammenarbeit mit der Kunstakademie Eigenart in Oberbayern, in der Nähe von Bad Tölz. Ich freue mich auf eine neue Herausforderung.



Anmeldung und das Kleingedruckte

Anmeldung (sofern
nicht anders angegeben)

Anita Ulrich
Böhmerwaldstr. 7
86179 Augsburg
Telefon: 0821/ 8 50 43
E-Mail: info@anita-ulrich.de
www.anita-ulrich.de

Sie können sich telefonisch, schriftlich, per E-Mail oder über das Anmeldeformular meiner Webseite bei mir anmelden.

Zeitnah nach Ihrer Anmeldung schicke ich Ihnen eine **Teilnehmerbestätigung per Mail oder per Post** mit einer Liste Ihrer gebuchten Kurse bzw. ob Sie bei einem Kurs auf der Warteliste stehen. In diesem Schreiben bekommen Sie auch die **Bankverbindung** mitgeteilt.

Außerdem erhalten Sie bei allen Kursen ca. eine Woche vor dem Kurs eine **Info per Mail oder per Post** mit Materialliste und sonstigen wichtigen Informationen. Aus Datenschutzgründen verschicke ich keine Teilnehmerlisten mehr.

Anmeldungen sind verbindlich. Im Falle einer Absage werden folgende Gebühren berechnet, sofern kein anderer Teilnehmer einspringt: 30 - 15 Tage vor Kursbeginn 20 % der Kursgebühr, 14 - 8 Tage vor Kursbeginn 50 % der Kursgebühr, weniger als 8 Tage vor Kursbeginn 100 % der Kursgebühr.

Die Kursgebühren sind bis spätestens einen Monat vor Kursbeginn zu bezahlen. Sollte bis dahin keine vollständige Zahlung eingegangen sein, behalte ich mir vor, den Platz weiter zu vergeben.

Am besten begleichen Sie die Kursgebühr unmittelbar nachdem Sie eine Zusage zum Kurs bekommen haben, bar oder per Überweisung. Die Bankverbindung finden Sie in Ihrer Teilnehmerbestätigung.

Ich behalte mir vor, die Kurse aus gesundheitlichen oder organisatorischen Gründen abzusagen. In diesem Fall erstatte ich die Kursgebühr zurück. Weitere Ansprüche bestehen nicht.

Für Unfälle jeglicher Art, während der Malkurse, sowie auf dem Weg dorthin und zurück, übernimmt die Kursleiterin keine Haftung.

Irrtum und Änderungen vorbehalten.

www.anita-ulrich.de





Augsburg 2019

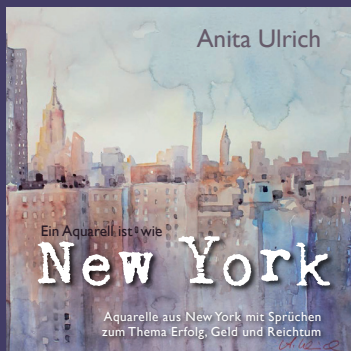
Kalender mit 12 Motiven von Augsburg; Format A3,
Preis 22,95 Euro



Ein Aquarell ist wie eine Kirschblüte

Büchlein mit Aquarellen und
Weisheiten aus Asien

Format 14,5 x 14,5 cm,
Paperback, 80 Seiten
Preis 11,95 Euro



Ein Aquarell ist wie New York

Büchlein mit Aquarellen aus
New York und mit Sprüchen
zum Thema Erfolg, Geld und
Reichtum

Format 14,5 x 14,5 cm,
Paperback, 80 Seiten
Preis 11,95 Euro

**Zu beziehen in vielen Augsburger Buchhandlungen
sowie direkt bei Anita Ulrich**

Tel. 0821/8 50 43, info@anita-ulrich.de, www.anita-ulrich.de